Formation Photoshop

Référence de la retouche et de la création d'images, Adobe Photoshop permet de corriger, transformer et préparer des visuels pour le web comme pour l'impression. Cette formation vous permet de prendre en main l'interface, de corriger les couleurs et la luminosité, de travailler avec les calques et les masques, de retoucher vos images et de les exporter dans le bon format. Dispensée en individuel ou en petit groupe (3 personnes maximum) et adaptée à vos disponibilités, elle est sanctionnée par une certification pour valoriser votre CV.

COURS PRATIQUE	PRIX 2026/27
de 10h à 30h	**Sur devis**

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES	Démonstrations en direct, ateliers pratiques, études de cas en lien avec les situations réelles des participants.
PARTICIPANTS	Toute personne souhaitant retoucher et préparer des images avec Adobe Photoshop : chargés de communication, assistants, photographes ou graphistes débutants, indépendants.
COMPÉTENCES DU FORMATEUR	Les experts qui animent la formation sont des spécialistes des matières abordées. Ils ont été validés par nos équipes pédagogiques tant sur le plan des connaissances métiers que sur celui de la pédagogie, et ce pour chaque cours qu'ils enseignent. Ils ont au minimum dix années d'expérience dans leur domaine et occupent ou ont occupé des postes à responsabilité en entreprise.
MODALITÉS D'ÉVALUATION	Chaque candidat est évalué tout au long de la formation. La progression pédagogique se mesure via des QCM, des mises en situation et des cas pratiques. Le participant complète également deux tests : un premier en amont pour évaluer son niveau, puis un second en aval pour valider les compétences acquises.
MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES	La formation s'appuie sur une pédagogie active, centrée sur l'expérience des participants et l'application concrète des concepts abordés. Les séquences alternent apports ciblés, mises en pratique, études de cas et échanges collectifs. Les participants sont régulièrement sollicités pour analyser leurs propres situations professionnelles et expérimenter de nouvelles approches. L'ensemble du dispositif favorise l'implication, l'interaction et le transfert des acquis en situation de travail. En cas de problème de connexion pour vos formations à distance, merci de contacter votre référent M. Galdemar : baptistegaldemar@formeaformation.com
MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS	L'inscription doit être finalisée au plus tard 24 heures avant le début de la formation. La formation est accessible pendant une durée de deux mois à compter de l'inscription du candidat.
ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES HANDICAPÉES	Vous avez un besoin spécifique d'accessibilité ? Contactez M. Galdemar, référent handicap, à l'adresse suivante : contact@formeaformation.com, pour étudier au mieux votre demande et sa faisabilité. En cas de problème technique, veuillez contacter M. Galdemar au 06 86 75 86 50.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de la formation, l'apprenant sera en mesure de :

- Se repérer dans l'interface de Photoshop et organiser son espace de travail
- Visualiser, analyser et manipuler des images
- Modifier les valeurs, les couleurs et la taille des images
- Maîtriser les calques et les masques
- Retoucher des images avec les outils de duplication et de correction
- Préparer ses images pour le web ou l'impression

LE PROGRAMME

1

Découvrir l'interface du logiciel Photoshop

- Zonage général de l'interface
- Manipuler et agencer les panneaux
- Affichage compact des panneaux
- Répartition des menus

2

Visualiser, analyser et manipuler des images

- Méthodes d'ouverture d'images
- Zooms et défilements
- Aperçu
- Réorganiser l'affichage des documents
- Les modes d'affichage de document
- Les options de zoom
- La rotation de l'affichage

3

Modifier les valeurs, les couleurs et la taille des images

- Luminosité / contraste et niveaux
- Courbes et exposition
- Teinte, saturation et vibrance
- Corrections sélectives avec teinte / saturation
- L'outil éponge
- Les filtres photos

4

Maîtriser les calques et les masques Photoshop

- Créer, nommer ou supprimer un calque
- Créer des groupes
- Déplacer le contenu d'un calque
- Lier des calques

5

Outils et techniques de retouche d'images

- Le tampon de duplication
- Paramétrage du tampon
- Les sources de duplication
- Le correcteur localisé

6

Préparer ses images pour le web ou l'impression

- Principaux formats pour le web
- Ajout d'un profil colorimétrique RVB
- Ajout d'un profil colorimétrique CMJN
- Les paramètres d'exportation PDF

7

Personnaliser Photoshop

- Modifier l'apparence des panneaux
- Enregistrer un espace de travail personnalisé
- Les préférences d'apparence et de comportement